

Curriculum Vitae	
Informazioni personali	
Cognome/Nome	Grazioli Emanuele
Esperienze professionali	
Date	Ottobre 2017 – attualmente praticato
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di Canto Moderno, Preparatore Vocale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ass."Musica in Lemine" via S. Rocco, 5, 24011 Almè BG 035 545928
Date	Giugno 2001 – attualmente praticato
Lavoro o posizione ricoperti	Socio Fondatore, Esperto educatore, docente canto moderno / produzioni musicali laboratori d'arte, Organizzazione eventi e campagne, web&grafiche,
Nome e indirizzo del datore di lavoro	1000 note per educare S.C.S. – vicolo Cattaneo 2, Fara Gera D'Adda (Bg) - (fino al 2011 Associazione 1000 note per educare – via Donizetti 13, Fara Gera D'Adda (Bg))
Istituti in cui si è svolta l'attività	2001-2002: Scuole dell'infanzia di Fara Gera d'Adda, Canonica d'Adda e Parrocchiale Osio Sotto, Casirate 2003-2016: Primarie di Filago, Levate, Brembate sotto, Osio Sopra, Madone, S.Gervasio, Cassano d'Adda, Trecella, S.Gervasio e Pognano 2007-2010: Primarie di Calvenzano, infanzia Levate. 2007-2010: Laboratori extrascolastici presso primaria circolo primo di Treviglio e Geromina 2013-2014: Primarie di Fara Gera d'Adda 2010-2016: Laboratori e giornate integrazione, scuole dell'infanzia e primarie, e secondaria progetto "Fai la differenza" Pozzuolo, Trecella, Albignano, Trucazzano, Filago, Capriate, S.Gervasio, Osio Sotto. 2016-2019: Primarie di Filago, Inzago, Pognano, Levate, Trecella, S.Gervasio, C. Rozzone, Treviglio

<p>Tipo di attività o settore</p>	<p>Laboratori e progetti educativi presso istituti scolastici (scuole dell'infanzia e scuole primarie) per l'insegnamento di educazione musicale, educazione all'immagine, laboratori musico/teatrali, attività di produzione multimediali, audio/video, di musicoterapia e di sensibilizzazione alle differenze ed unicità della persona, diversità e integrazione.</p> <p>Corsi propedeutici al canto moderno, laboratori vocali, preparatore ed educatore della voce dell'adulto e del bambino, musica d'insieme e animazione pittorico/musicale presso la cooperativa con studio multimediale portatile di registrazione ed editing per la creazioni di supporti cd, master, audio/video.</p>
<p>Date</p>	<p>Dicembre 2012 – attualmente praticato</p>
<p>Lavoro o posizione ricoperti</p>	<p>Insegnante di tecnica vocale, vocal coach</p>
<p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>Accademia Musicale Osio Sotto Via Matteotti, 10 - Osio Sotto (BG) Tel. 035.4824219 - VOIP SKYPE: maurizio.anesa accademia.osio@libero.it</p>
<p>Date</p>	<p>2008 – attualmente praticato</p>
<p>Lavoro o posizione ricoperti</p>	<p>Cantante, Autore, Compositore, Produttore e co-Produttore</p>
<p>Nome e indirizzo dei progetti</p>	<p>Cani di Diamante, Duncan Mustache, Waiting4x, King on the sofa, Soaware</p>
<p>Tipo di attività o settore</p>	<p>Progetti Musicali in band corrispondenti a generi diversi: Rock, Elettronica, Rock sperimentale nelle quali riveste rispettivamente il ruolo di cantante, polistrumentista o produttore artistico www.-myspace.com/waiting4x, www.myspace.com/canididiamante, soawareband@gmail.com</p>
<p>Date</p>	<p>2006 – attualmente praticato</p>
<p>Lavoro o posizione ricoperti</p>	<p>Vocal Trainer</p>
<p>Tipo di attività o settore</p>	<p>Vocal Trainer per produzioni musicali nazionali ed internazionali, tra cui Jailsound, The Bone, Sown, Franx, Boda e Blot, Stefano Galli Band, Duncan Mustache</p>
<p>Date</p>	<p>2006 – 2008</p>
<p>Lavoro o posizione ricoperti</p>	<p>Animazione</p>
<p>Tipo di attività o settore</p>	<p>Edicom srl – Sede legale Bergamo – via Paglia 27. Agenzia Bergamo Servizi. Relazioni pubbliche.</p>
<p>Pagina 2/7 - Curriculum vitae di Cognome/i Nome/i</p>	<p>Per maggiori informazioni su Europass: http://europass.cedefop.eu.int © Comunità europee, 2003 20051110</p>

Date	2005 – 2006
Lavoro o posizione ricoperti	Artigiano Restauratore, Decoratore
Nome e indirizzo del datore di lavoro	NA - Libero professionista
Tipo di attività o settore	Restauri e decorazioni
Date	2000 – 2005
Lavoro o posizione ricoperti	Commerciante
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Pianeta Arte – di Grazioli Emanuele, via Longobardica 21, Fara Gera d’Adda (Bg)
Tipo di attività o settore	Colorificio e Belle Arti. Corsi di pittura, decoupage, scultura, creazioni candele, hobbyes e creatività. Vendita prodotti di laboratorio.
Date	2000 – 2001
Lavoro o posizione ricoperti	Apprendista Restauratore
Nome e indirizzo del datore di lavoro	D&B – Longuelo
Tipo di attività o settore	Restauri e decorazioni, tra cui le chiese parrocchiali di Comun Nuovo, Selvino e San Busita.
Istruzione e formazione	
Date	Giugno-Settembre 2018
Titolo e qualifica rilasciata	Stage I Livello metodo Barthèlèmy per canto moderno, voce a tutto coro, valutazione vocale condivisa,
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Organizzato da “1000 note per educare” e “Musica in Lemine” per la rassegna artistica 2018-2019 docenti :Giuseppina Cortesi, Daniela Panetta, Virna Grazioli ,Fabiana Nisoli.
Date	Aprile 2018
Titolo e qualifica rilasciata	Convegno “Cara Voce ti Ascolto” armonizzazione degli stati Emotivi il counseling in relazione al canto e all’insegnamento dello stesso.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Franco Fussi , Annamaria Cimmino
<p>Pagina 3/7 - Curriculum vitae di Cognome/i Nome/i</p> <p>Per maggiori informazioni su Europass: http://europass.cedefop.eu.int © Comunità europee, 2003 20051110</p>	

Date	Ottobre 2017
Titolo e qualifica rilasciata	Convegno "La Voce Artistica"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Dottor Franco Fussi (medico foniatra)
Date	Maggio 2017
Titolo e qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione Milano Voice Meeting
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Nuova ARTEC via Ceresio 1 Milano, Dott.ssa Silvia Magnani
Date	Giugno-Settembre 2018
Date	23 Aprile 2017
Titolo e qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione stage di canto "i segreti delle voce"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Organizzato da "1000 note per educare" e "Musica in Lemine" per la rassegna artistica 2017-2018 docenti : Giuseppina Cortesi, Daniela Panetta.
Date	25-26 Febbraio 2017
Titolo e qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione effettivo stage di canto "Voci Graffianti, scam growl e suoni sporchi"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Organizzato da " Musica in Lemine" Almè docente Eleonora Bruni
Date	Maggio 2016
Titolo e qualifica rilasciata	"Le 150 ore" corso di specializzazione per insegnanti di canto
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Nuova ARTEC via Ceresio 1 Milano, Dott.ssa Silvia Magnani
Date	Novembre 2015
Titolo e qualifica rilasciata	Convegno "La Voce Artistica"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Dottor Franco Fussi (medico foniatra)
<p>Pagina 4/7 - Curriculum vitae di Cognome/i Nome/i</p> <p>Per maggiori informazioni su Europass: http://europass.cedefop.eu.int © Comunità europee, 2003 20051110</p>	

Date	Novembre 2013
Titolo e qualifica rilasciata	Convegno "La Voce Artistica"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Dottor Franco Fussi (medico foniatra)
Date	Da novembre 2013
Titolo e qualifica rilasciata	Corso propedeutico al canto lirico (Corda Libera)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	1000 Note per Educare SCS – corso tenuto da Maurizio Zappatini
Date	Dicembre 2012
Titolo e qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione al convegno e stage vocale: "La fisiologia del vocal tract e dei comportamenti laringei nel canto" a cura del Dott. FRANCO FUSSI e "Mastering Mix" a cura di BRETT MANNING"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Modern Music institute e Sweet Basil e Dott. Franco Fussi (medico foniatra) Brett Manning (Vocal Coach)
Date	Da ottobre 2012 – attualmente praticato
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Inizia un percorso di formazione personale, conoscenza e sviluppo della voce artistica e delle sue potenzialità a livello meccanico tecnico-artistico
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Maurizio Zappatini (vocal trainer)
Date	Ottobre 2011
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione "VIII corso internazionale di foniatria e logopedia – La voce artistica"
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Conoscenza e sviluppo della voce artistica e delle suo potenzialità a livello foniatrico e logopedico – stili vocali, distorsioni, human beatbox, circle songs, singing success e costruzione di alcune ricette stil voice
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Azienda unità sanitaria locale Ravenna
<p>Pagina 5/7 - Curriculum vitae di Cognome/i Nome/i</p> <p>Per maggiori informazioni su Europass: http://europass.cedefop.eu.int © Comunità europee, 2003 20051110</p>	

Date	Giugno 2011
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato di partecipazione "Level I: meccanica, allineamento, training vocale" con Maurizio Zappatini
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Meccanica vocale, esercizi di allenamento, riscaldamento e raffreddamento della voce, l'appoggio, postura laringea, registri vocali
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Associazione musicale Suonintorno
Date	2000
Titolo della qualifica rilasciata	Maturità artistica
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Competenze tecnico/artistiche
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo artistico Simon Weill
Votazione	68/100
Date	1984 - 1988
Tipologia di corso	Corso di violoncello, pianoforte da accompagnamento e teoria musicale
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola Invernizzi (Melzo)
Date	1996 - 2001
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Progetto ed educazione al suono e alla musica (Fara Gera d'Adda)
Capacità e competenze sociali	Buone capacità comunicative, organizzative e di interazione e forte spirito di adattamento.
Capacità e competenze informatiche	Buona conoscenza di Pro-Tools e di strumenti software musicali tra cui anche Logic, Reason e Cubase; Buona conoscenza software di editing video, quali Final Cut Pro e pacchetto I-life; Buona conoscenza dei principali programmi di Office (in particolare ottimo uso di Power Point); Ottima conoscenza del sistema operativo Machintosh.
Hobby	Attività musicali pittoriche e culinarie
<p>Pagina 6/7 - Curriculum vitae di Cognome/i Nome/i</p> <p>Per maggiori informazioni su Europass: http://europass.cedefop.eu.int © Comunità europee, 2003 20051110</p>	

Patente	Patente B (automunito)
----------------	------------------------